## Texture drawing goal-setting ટેક્સચર ડ્રોઇંગ ગોલ-સેટિંગ

|      | _  |
|------|----|
| - /1 | 11 |
| /    | ıv |

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

દરેક વર્ગના અંતે, કૃપા કરીને આગલા વર્ગ માટે તમારો ધ્યેય લખવા માટે સમય કાઢો, તમારી આર્ટવર્ક તમે પસંદ કરેલી ચિત્ર સામગ્રી માટે તમારી તકનીકી કુશળતા, દ્રશ્ય રચના બનાવવાની તમારી ક્ષમતા અને તમે કેટલી સારી રીતે સંતુલિત, બિન-કેન્દ્રીય રચના બનાવી રહ્યા છો તેના આધારે ચિદ્ધિત કરવામાં આવશે. તમારું લક્ષ્ય પસંદ કરતી વખતે આ માપદંડોને ધ્યાનમાં રાખો.

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

ચોક્કસ બનો: તમે તમારા ચિત્રના કયા ભાગો પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી રહ્યાં છો? આ કરવા માટે તમારે કયા ચિત્ર કૌશલ્યની સૌથી વધુ જરૂર છે?

- → What should be improved and where: "Look for more texture in the bark of the trees" શું સુધારવું જોઈએ અને ક્યાં: "વૃક્ષોની છાલમાં વધુ રચના માટે જુઓ"
- → What should be improved and where: "I need to darken the grey of the sky" શું સુધારવું જોઈએ અને ક્યાં: "મારે આકાશના ગ્રેને ઘાટા કરવાની જરૂર છે"
- → What can be added and where: "I should add some texture to the rocks in the front" શું ઉમેરી શકાય છે અને ક્યાં: "મારે આગળના ખડકોમાં શોડું ટેક્સયર ઉમેરવું જોઈએ"
- → What you can do to **catch up**: "I need to **take my drawing home** this weekend." પકડવા માટે તમે શું કરી શકો: "મારે આ સપ્તાહના અંતે મારૂં ડ્રોઇંગ ઘરે લઈ જવાની જરૂર છે."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.